



MOTIVAZIONE DEL PREMIO CASSANO XIV EDIZIONE 2009

Per la diuturna attività, animata da Giuseppe Rizzo, profusa a ricercare, salvaguardare e valorizzare il complesso e non del tutto conosciuto patrimonio culturale delle popolazioni calabro-lucane, offrendo un notevole contributo di materiali e di studi alla ricerca storica, antropologica e linguistica scientificamente fondata soprattutto fra le comunità dell'Alto Ionio e del Pollino.

CURRICULUM

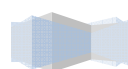
Giuseppe Rizzo é nato in Albidona (CS), nel 1943; ha lavorato per circa 40 anni nella scuola pubblica. Profondamente radicato nella realtà contadina che lo ha visto nascere, si è sempre occupato di tradizioni popolari, di ricerche storiche e di giornalismo.

Sin da giovane ha collaborato su giornali e riviste calabresi: i quotidiani Il Tempo, Il Giornale di Calabria, OggiSud, Il Quotidiano della Calabria. Nel quindicinale Calabria oggi ha scritto articoli sulle problematiche sociali e politiche dell'Alto Jonio cosentino; su Calabria letteraria di Emilio Frangella ha pubblicato appunti inediti di storia locale; sulla rivista Apollinea descrive i paesi del Parco nazionale del Pollino, l'ambiente naturale e il folklore dei paesi calabro-lucani.

In Albidona faceva il foglietto di controinformazione La zanzara, seguita dalla rivista Il mio paese scomparso, dove ha pubblicato documenti di storia locale, di brigantaggio e di tradizioni della civiltà contadina.

Continua a fare ricerche sulla storia e sulle tradizioni popolari del comprensorio Alto Jonio-Pollino. Tutti i suoi appunti li ha recentemente collocati in 35 fascicoli dei Quaderni dell'Altra cultura. Riguardano la storia, le tradizioni del suo paese, fatti e personaggi degli altri comuni del citato comprensorio.

Ha recentemente pubblicato, con Nino La Rocca e per le edizioni del "Coscile" di Castrovillari, un documentato volume sulla storia del brigantaggio postunitario nel Pollino calabro-lucano (La banda di Antonio Franco), una



storia delle lotte contadine del 1848 (I moti “comunisti” di Albidona), e un libro di poesie in dialetto (I canti d’a iumàra, con due lettere di Ignazio Buttitta). E’ in attesa di pubblicazione una Monografia storica di Albidona, scritta nei lontani anni ’80.

I Quaderni dell’Altra cultura

I Quaderni dell’Altra cultura sono 35 e sono divisi in tre parti:

Parte prima: storia locale: 21 Quaderni

Parte seconda. Tradizioni popolari: 9 Quaderni

Parte terza. Alto Jonio-varie: 5 Quaderni

Parte prima. Storia locale

01. I sindaci di Albidona

02. I ciuòti di Albidona

03. Medici, speziali ... di Albidona

04. Cronache albidonesi

06. Il monumento ai Caduti, la torre ecc.

08. Le acque (fiumare, ecc.)

011. Interviste sulla vecchia Albidona (storia e folklore)

012 a. I Chidichimo e gli Scillone

012 b. Carte Chidichimo

013. Padre Luigi d’Albidona

014. Gianbattista Scillone

015. I condannati politici del ‘48

016. Interviste sui Chidichimo (storia e folklore)

018. Vita religiosa (preti, monaci..di Albidona)

020. S. Michele Arcangelo (i siti micaelici)

021. Dizionario di cose locali (storia e folklore)022. Albidona e territorio

022. Personaggi di Albidona

024. Carte Dramisino

025. La sommossa popolare del 1932

027. La morte senza conforto

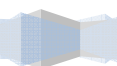
028. I miei interlocutori (storia e folklore)

Parte seconda. Tradizioni popolari e cultura varia

05. Appunti sul carnevale albidonese

09. Interviste sui Cicli della vita umana

010. Canti popolari religiosi



- 016. Mio caro paese - Albidona nella poesia
- 019. Canti e suoni di Albidona
- 026. Mio caro paese (Albidona nella poesia)
- 029. Lo "Spirito" di Papietro
- 032. Vocabolarietto del dialetto albidonese
- 034. La Pita di Alessandria del Carretto

Parte terza. Alto Jonio

- 07. L'antifascismo nell'Alto Jonio
- 017. Intervista a papà F.co Chidichimo
- 030. Intervista a Giacinto Luzzi
- 033. Tesi di laurea sul vescovo Raffaele Barbieri
- 035. Escursioni sul Pollino

